

O

S

P

無料

ご自由に
お取りください

{ OSPREY / SPIRITUAL / PERFORMER }

VOL.14
October



O.S.Pプロスタッフが
ホームレイクを徹底紙上ガイド

The Field Guide

～浦川正則@旧吉野川～

腕利きプロスタッフが明かす必須ルアー

二羽の鶲の眼

二人のプロガイドが的確アドバイス!!
松村 寛／三宅貴浩

Keep it
on the down low!!

—並木敏成が語る
あのルアーの真実—
～O.S.Pジグ03ハンツ～

O.S.P
動画
…▼…
随時
更新!!

TOPICS

オリキン、
H-1グランプリ

年間優勝!!



The Kotaro's Maxims

ワーミングの極意を伝授!!

並木敏成&O.S.Pの最新情報はこちら。

並木敏成 ↓

O.S.P ↓



Journal



THE KOTARO's MAXIMS

ワーミングの
極意を伝授!!

ドライブクローラーのスナッグレスネコリグ。
これは光大郎にとって絶大な信頼を寄せる心強い存在で
「これで釣れなきゃしょうがない」とまで言わしめるアイテムだ。

今回はそんなドライブクローラーがテーマ。

スナッグレスネコリグおよびジグヘッドワッキーで、
休日のカスミ水系をものともしない2桁釣果を記録!!
ハイプレッシャー上等! ドライブクローラーでいざ、勝負!!

サスペンドバスに強いジグヘッドワッキー

「ドライブクローラーってジグヘッドワッキーの印象が薄い。ヘッドとテールが近い形状のもののほうがやりやすいイメージがありますもんね。でも、まったく問題ない。ネコリグはシンカーが入っているヘッド側から真下に落ちるのに対して、ジグヘッドワッキーはジグヘッドを支点にボディ全体で水を受けながら、水平姿勢で落ちていく。同じウエイトだったら断然、ジグヘッドワッキーのほうがゆっくり落ちます。したがってサスペンドバスの攻略にうってつけ。なのでネコリグとはフォールのスピード感やバスへの見せ方で使い分ければいいと思います」



水深がある杭などでは、ゆっくりくねくね動きながら落ちるジグヘッドワッキーが◎。護岸沿いを水平に引くときは、ボディ全体に抵抗を受けるため、ネコリグよりも移動距離を抑えた説が可能だ



ラインを動かしすぎないシェイクでアピール

週末のカスミ水系のような人気の釣り場では、ラインをバシバシ揺らすようなシェイクは禁物。特に今回はベイトフィネスの10lbという、やや太めのラインを使っているので、その点には非常に気を遣います。しかしドライブクローラーは軽いシェイクでもよく動くので、その特徴を生かしてやったほうがいい。例えばジャークベイトでも強くジャークしないと動かないものは、軽く叩いてキレのある動きをするほうがいい。それと理屈は同じ。バスに警戒心を極力与えることなくいい動きを出せるのがドライブクローラーです。緩めたラインを張る程度のシェイクでも、十分誘ってくれますよ」



ガード付きのジグヘッドでカバー絡みのスポットを攻める
ことも考え、ラインは10lbをチョイス。軽いシェイクでも
ドライブクローラーはよく動くので、バスに余計なブレッシャーを与えないよう注意



カバーに撃ち込んでいける最強のネコリグ



長くて硬さがある素材では入れにくい。ドライブクローラーは柔らかくしなるので入れやすい、と光大郎。この際、ハリ先はしっかりワームに埋め込むこと。しっかりとフッキングすれば問題なく掛かる

写真のようなカバーの上に乗っかったとしても、ロッドをちょこちょこと操ってワームを動かすことで、わずかな隙間にすっと入り込む。すり抜けもよく、ガード付きのマスパリにはできない芸当だ



絶大な信頼を寄せる頼りになる存在
週末のカスミ水系だって問題なし

今

回の実釣口数を行ったのは9月に入ったばかりの土曜日。光大郎のホームグラウンドであるカスミ水系は、多くのアングラーで賑わっていた。結果から先に言うとジグヘッドワッキーで2匹、スナッグレスネコリグで8匹。そう、多くのアングラーが

シンカーが抜けにくいセット方法を教えましょう

「ネコリグにおいて、よくシンカーが抜けてしまうという話を耳にするんですが、ここでそれを防止する方法をお伝えしましょう。シンカーを刺す前に、フックをまっすぐ刺して穴をあけてやるんです。こうすることでシンカーがまっすぐ入るだけでなく、抜けにくい。いきなりシンカーを刺すと、その太さ分の穴をあけることになります。フックであらかじめ細い穴をあけてやると、シンカーをキュッと締め付ける感じになりますよね。だから抜けにくい。またいきなりシンカーを刺しちゃうと、まっすぐ入らないことがあります。こうなるとヘッドが曲がってしまうそこに水を受けるので、フォールで不自然に回転するだけでなく、糸ヨレの原因にもなります」



フックを刺す位置はハーマキからテール側へ数えて3本目のリングあたりが目安。V刺でしっかりと固定してやると、繊細な動きもきっちり伝えてくれる。ウエイトはこの日、1/32ozを使用していた

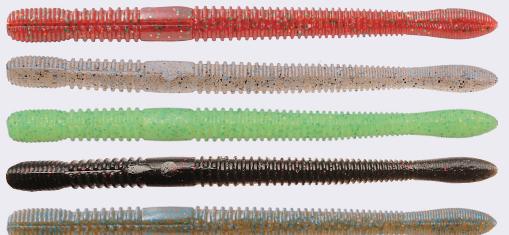
「ネコリグのとき、落とし方は大きく分けて2パターンです。ひとつはジグヘッドワッキーのときと同じで、ラインテンションを抜いた状態でストンと落としてやる。抵抗が少なく頭を真下にしているネコリグは、今回使用している1.3gのネイルシンカーでもスピードを伴って落ちます。リアクション効果も狙えますね。もうひとつは覆いかぶさる草の裏でサスペンションしているバスに対し、ストンと落とさずバスの目線より上でシェイクして食わせるイメージ。中層シェイクですね。ネコリグではあまりされない誘い方なんですけど、これが意外にいいんです。中央で吊るされるワッキーセッティングゆえ、水平に近い姿勢で誘えるのがいいんでしょう」



ファーストフォールでのバイトは少なくなったものの、着底後1アクション、2アクションで食ってくることが多い。ここで食わなくてロングシェイクしたところで食うこともまた少ないという

立ち並ぶ週末のカスミ水系で、2桁釣果を記録したのだ。「ドライブクローラー、特にスナッグレスネコリグはどこに行っても信用できる。そういう釣りを持っていることってすごく大事。これでバスがいる、いないが判断できる。ただし、注意しないといけないのはこれに頼り切っちゃダメってこと。他のルアーのほうが断然ストロングになる場面だってあるから」と光大郎。数もサイズも両方狙える。カバー、オープンを問わず投げられる。光大郎のようなシャローカバーを得意とするアングラーにとって、これ以上の武器はないだろう。「これだけスナッグレスネコリグが浸透しても相変わらず釣れる。ネコリグをカバーの中に入れられるんだから、そりゃもう、最初はすごかった。今は多少こなましたが、それでも突出して釣れます!!」

「ベースはライトカッパノン・グリーン＆コパフレーク。好きなんですよね、赤虫みたいな色で。透明感がややありながらシルエットもそこそこ濃い。あとは透明系で大定番のゴーストシュリンプ。エビっぽくもサカナっぽくも見える。そして日没前など、まわりが暗くなつたときに効くのがライムチャートの明るい系。濁っているときに使いたいのが、シルエットがはっきり出るブラック系。ボクはエビミソブラックが好きですね。生っぽい黒がいい感じです。この4系統に加えて、ブルーバックシナモン。これも大好きです。これらカラーは必ず切らさないようにしています」



写真上から順にスカッパノン・グリーン＆コパフレーク、ゴーストシュリンプ、ライムチャート、エビミソブラック、そしてブルーバックシナモン。これらカラーを状況に応じて使い分けいく



しっかり掛ける、確実に獲るタックル選びが大事

「ボクはジグヘッドワッキーでもスナッグレスネコリグでも、ときにスモラバでも、カバー絡みで釣ることが多いので、ベイトタックルを選んでいます。今回はベイトフィネス仕様で、スティーズ・ウェアウルフというミディアムパワーのもの。ラインはスティーズフロロ・タイプフィネスの10lb。これで恐れることなくアワセられて引っこ抜けます。スナッグレスネコリグでフッキングしてもすっぽ抜けちゃうっていう人の多くは、使っているロッドが柔らかいアワセが弱い。ストレートフックのテキサスリグみたいなものなので、強いタックルでしっかりアワセることでしろ掛けはよくなる。詳しくは、近日公開予定のO.S.P動画「Worming Tips File～ドライブクローラー編～」をご覧ください!」



カラーはいつもよく言う4系統があればOK



ロッドやラインのタックルバランスと確実なフッキングで、フックにしっかりと力を伝えてやる。これができればすっぽ抜けすることなく、しかも深く掛かってバレを防げる。ぜひ、実践してほしい

今月の鶴 2号 三宅貴浩 (@滋賀県琵琶湖)

item O.S.Pジグ03ハント

デカバス捕獲率が飛躍する強力タッグ。

琵琶湖の夏の終わりから、初秋にかけて自分の中での毎年のド定番のアイテムが「O.S.P JIG ZERO THREE HUNTS(以下、ハント)」です。このハントでドライブクロ-3インチを組み合わせたコンビは、デカバス率がグッと上がるアイテムはなかなか見当たりません。この組み合わせは最適なコンパクト感で、タフなビッグバスも一撃で吸い込んでくれるサイズです。にも関わらず、アピール力は抜群。またフックもデカバスに負けない強靭さを誇り、掛けたあとも安心してやり取りができます。狙うシチュエーションは漁場に絡んだウイードエッジライン。琵琶湖に無数にある漁場の中でとくに8m以深のディープが隣接し、より深くまでウイードが存在している穴がベターです。こういうシチュエーションでウイードがたっぷり生えているところから、完全になくなるところに入るそのちょうど間にあたるわずかに生え残っているハードボトム上で転がしていくイメージです。決して大きく跳ねさせたり、動かすのではなく、「ズル引きに近いボトムパンプ」で狙います。ハントのカラーはグリーンパンプキンブルーフレーク(S-12)が、水質やレンジを選ばずオールマイティで実績があります。またウイードの種類やスタック感によってウェイトを変え、ガードをカスタムして使えます。基本は9gと11g。風が強い、およびレンジが深い場合には14gを使用することも。ガードは少し広げて使用するのがポイントですが、ウイードがさほど引っ掛からず、ジグにまとわりついでこないような場合には、完全に抜いてしまうのもあります。これからシーズン、まさにデカバス率を一気に上してくれるコンビです!!



今月の鶴 1号 松村 寛 (@茨城県霞ヶ浦)

item ドライブシャッド

ロールさせないスロースピードがキモ。

霞ヶ浦でこの時期のキーはなんと言っても横の動きの一定スピード。そしてある程度のボリュームだと私は思っています。なのでハイピッチャーやブレードジグなどの巻きの釣りが凄く効きます。それらのO.S.Pルアーをローテーションして行く中で、ハイアピールやアクションが効かないときにどうするか?

そこで最も食わせに特化し、切り札となるのがドライブシャッドです。なので10月に最も効果的なルアーは?と聞かれれば、ドライブシャッドの4.5インチとなります。このルアーを使うにあたりキモがあるのですが、それは「ボディをロールさせないくらいにゆっくり引いて来る」ということです。ノーシンカーで速く引くと、けっこロールしながらラインもビンと張った感じになりますが、それと何故かバスの反応はマイナチ…ですからノーシンカーで使う場合はロールしないゆっくりで、ラインもたるませ気味に引くのがベストです。あと、アシジなどでは、際に落としたあと、フリーフォールでテールを揺らしながら落ちていくのも本当に効きますね!さらに、ジグのトレーラーにしてもよく釣れます。この釣りを知

二羽の 鶴の眼

O.S.Pジグ03ハント



このコーナーでは、O.S.Pが誇るプロスタッフ陣が自身のホームレイクのシーズナルパターンをもとにこの時期に欠かせないアイテムとその使い方を解説。ぜひ参考にしてほしい。

10月のビッグレイクに不可欠なO.S.Pルアー



お盆やお彼岸でのお墓参りと親戚縁者へのご挨拶…

あなたなら、どうする? どうして?
全国のお父さんアングラ様。釣りに行きたくても、
自由に行くことかないませんよね? それは釣り業界人と同じ。
だから釣りに行く前には必ず、「こんなこと」しているのです……

O.S.Pプロスタッフ 富村貴明さんの場合

釣りに行くための〇〇…

PRESENT!

✉ event@o-s-p.net

O.S.Pジグ03ハント・ストロング9gに
ドライブシャッド3.5インチを
セットで2名に!!



(O.S.Pジグ03
ハント・ストロング9g)

(O.S.Pドライブシャッド3.5インチ)

- ① このパンフレットをどちらのお店で手にしましたか
② このパンフレットの率直な感想
③ このパンフレットに求める情報
④ 釣り歴とホームグラウンド
⑤ O.S.Pで好きなルアー

以上5点の回答に加え、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を明記し、ご応募ください。締切は2016年10月31日(月)。当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

個人情報について ご提供いただきました個人情報は厳重に管理し、賞品の抽選、発送および当選者への連絡に使用します。また、提供者の同意なしに業務委託先以外の第三者に開示・提供することはございません(法令等により開示を求められた場合を除く)

オリキンの ヒミツ

匠の技!? 箔押しカラー



ヒミツ の 小部屋

ここ数年、マイブームのプラグのカラーリング。効果があるかないかは突っ込まないでほしいところですが、ボクのモチベーションをマックスに押し上げてくれるのは事実。今回は銀箔の箔押しにチャレンジしました。部屋の気流でめくれてしまうほど薄い銀箔で、専門の職人さんがいるのも頷けます。専用接着剤をうぐい吹いてから、頃合いを見て銀箔を載せる。そして繊細に布で押し当てる。カラーリングし直し、ワカサギカラーの完成!もちろん金箔にもチャレンジしてますよ。でも、まだ内緒…



KEEPON THE DOWN LOW

2009年の発売以来、支持され続けている
新機軸“セミフットボールタイプ”的ジグ

O.S.Pでは現在、大きく分けてジグ01、03ハンツ、そして04シンクロと3タイプのラバージグを取り揃えている。その中から今回は、O.S.Pジグ03ハンツについてご紹介したいと思う。

ラバージグは通常、アーキータイプとフットボールタイプというようにヘッド形状で分類される。先端がとがったアーキータイプはすり抜けに優れ、カバー撃ちなどで多用される。フットボールタイプはその名の通りフットボールのような形状をしたヘッドが特徴で、ボトムに置いたときに倒れにくくことやスイミングさせやすいことなどから、オープンウォーターで使われることが多い。今回紹介する03ハンツは後者。つまりフットボールタイプに属すると言つていいだろう。

では、フットボールタイプのメリットから話を進めよう。まずは感度のよさ。ボトムをズル引くと、その凹凸が手に取るように感じられる。また一点での誘い能力にも長ける。ロッドをシェイクしたとき、なかなか手前に寄つてこないでフックが寝たり、起きたりを繰り返す。アーキータイプでこれを行うとスルスルと手前に寄つてしまつたが、フットボールタイプではそうはない。この違いはヘッドに設けられたアイの位置による。アーキータイプの多くはアイがヘッドの先端にあるが、フットボールタイプの多くはヘッドの中心にあるため、シェイクするとここを支点にフックが寝る、起きるという動きになる。つまり移動距離を抑えた一点の誘いが可能、というわけだ。

さらにフォーリングさせたとき、手前に寄つてきにくいうのもメリット。ラバージグに限らずテキサスリグでも、ラインを結ぶことで多少なりともカーブフォールしてしまう。アーキータイプになるとヘッドの下側が船底のようになつていて、余計に水を受けて手前にスライドする。これに対してフットボールタイプはヘッドの真ん中にアイがあるのでフォール時の水流をうまく分断するため、まっすぐ真下にフォールするのだ。

では逆に、デメリットはというと、まずは根掛かりのしやすさが挙げられる。ヘッドに横幅があるためV字型になった木の枝に挟まりやすい。ウィードのカスやアオミドロなどを広いやすくもなる。また、岩とかゴロタに挟まりやすいと思われる方もいるかもしれないが、それは比較的少ない。むしろ狭い溝や隙間に挟まりやすいのはアーキータイプのほうで、もしフットボールタイプが挟まつたとしてもハリが上を向き、起き上がるようにしてするつ抜けることが多い。

そして、バラシやすいというのもデメリットのひとつ。フットボールタイプは重いものを使わることが多く、バスが首を振つたとき、振り子のようにヘッドが振られてハリが外れる。またノガードタイプも多く、これもまたバラシの原因となっている(ガードの先端がバスの身に刺さつたり、ストッパーになることでジグがバラバラしくなる)。これらメリットをより伸ばし、デメリットを克服したフットボールタイプのラバージグこそ、O.S.Pジグ03ハンツなのだ。



早春の相模湖。上流のシャローカバー撃ちで出た一匹は、03ハンツ9g+ドライブシャッド3.5インチの組み合わせによる47.5cm

誘い能力とスナッグレス性を両立した 超オールマイティなラバージグ

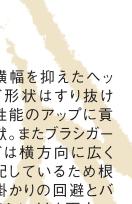
まず03ハンツの場合、アイが通常のフットボールタイプと比較して、より後方に設けられているため、アイより前方がボトムをしっかりととらえ、必然的に感度が上がる。またこの後方アイはフォール時に、一般的なフットボールタイプよりも一層、手前に寄つてくるのを抑えるだけでなく、誘い能力の向上にも一役買つている。ボトムでの一点シェイクでは移動距離をより抑え、ラインをカバーなどに持たせて中層で吊り下げたときは完全な水平姿勢をキープ。フックが常に上向きであるということは、これもまた必然的に、フッキング率のアップに貢献してくれる。

誘い能力でいうと、ラバーの存在も忘れてはならない。03ハンツ(ノーマルモデル)においてはシリコンラバーを採用(ファインモデルもあり)。クリアウォーターでは透明感のあるカラー、マッディウォーターではシルエットがはっきり出る色合いなど、多彩なバリエーションを揃えているだけでなく、ラバーの前方は短く、後ろ向きのラバーについては適度な長さを残しているため、速く巻いて使っても、ゆっくり引いても、シェイクでも、ボトムバンピングでも、どんなアクションにおいても生命感あふれるラバーの動きを実現。03ハンツストロングでは中太ロングラバーの採用によって、さらに幅広い状況に合わせられるようになっている。

ヘッド形状においては、横幅をやや抑えたことによつてすり抜け性能を上げつつ、カバーからピックアップする際には、フックポイントを上向きでキープする能力を確保。ハリが引っ掛けてしまう根掛かりが回避できるのも大きなメリットだ。さらにウエイトごとで本数を替えているブラシガードは、断面で見たときに円錐ではなく横方向に広い、いわば長方形で装着しているため、根掛かりの回避とバラシにくさを両立していることも、覚えておいてほしい。



中太ロングラバーを採用したO.S.Pジグ03ハンツストロング



横幅を抑えたヘッド形状はすり抜け性能のアップに貢献。またブラシガードは横方向に広く配しているため根掛かりの回避とバラシにくさを両立

どんな使い方にも高次元で対応する 03ハンツが生きるシーン

これら特徴を加味すると、あらゆるシーンで03ハンツが生きてくることがおのずと見えてくる。フットボールジグらしい使い方としてボトムのズル引き、バンピングはもちろん、スイミングだってお手のもの。着底させてからゆっくり巻いてくる場合もあれば、狙つているレンジまでカウントダウンしてから巻きはじめてもいい。シャッドテール系ワームをセットして一定の速度で巻くだけで、バイトを得ることができるだろう。

あとはフォーリング。真下に落とせるというメリットは、急な岩盤や杭、橋脚などの垂直ストラクチャーを攻める際に出番。岩盤では一気にボトムまで落とすのではなく、途中にある棚(岩盤の凹凸)に03ハンツを乗せて誘い、反応がなければまた落とす、という攻めが、アーキータイプやテキサスリグ以上に効率的にできる。

それともうひとつ、意外にも03ハンツのうまみはカバー撃ちにある。アシ



03ハンツストロング9gにドライブシャッド3.5インチは、適度なスピード感と、水深5mで使っても得られる感度のよさ。ボトム付近でメリハリのある動きを出せる最高の組み合わせだ

際、ウッドカバー、竹など、その種類は選ばず、オーバーハングの枝越しに入れて、水面や中層で宙づりで攻めるという使い方も、03ハンツが得意とするところ。アーキータイプやテキサスリグではピックアップ時にフックポイントが下方向に反転し、枝を抱え込むようにフッキングしてしまい引っ掛けてしまうようなカバーでも、恐れず果敢に打ち込んでみてほしい。これまでに得ることができなかつたバイトを、手中に収められるはずだ。

また浮きゴミの下も03ハンツで攻めたい。ゴミを貫通してそのまま直下や中層で長い時間シェイクしたり(このとき、水平姿勢をキープしてくれる)、ゆらゆらと動かして誘つてみるといい。フックは常に上にホールドさせられるゆえフッキングも抜群。これもぜひ試してみてほしい03ハンツの使い方だ。

並木式ウエイト別使い分け

03ハンツおよび03ハンツストロングには3.5~14gまで全6サイズ。ノーマルモデルの03ハンツにいたっては17.5gと21gといったヘビーウエイトも取り揃えている。またフックについて3.5gは1/0、5~11gは2/0、14gは3/0、17.5gと21gは4/0と、それぞれサイズを変えていることも頭に入れつつ、どういった使い分けをしているのかについて、解説していくと思う。

3.5gについてはシルエットのわりにフックは強くガードもしっかりしているため、カバーに撃ち込める強いスマラバとして使うことが多い。ベイトタックルでは14lbのプロロ、スピニングではPEの1.5~2号のパワースpinがベスト。トレーラーはHPシャッドテールの2.5inおよび3.1in、ドライブクローラー2in、そしてドライブシュリンプ3in、4inなど。オープンウォーターではブラシガードを少し減らす、もしくは下方向に倒してノリ重視で使っている。

5gはマッディシャローレイクのアシジや浅いところでの杭撃ちなどで投入。このときドライブクローラー3inやドライブホッグ2.5inをトレーラーにセットしている。

7gと9gについてはシャローからミドルレンジのスイミング、およびカバー内の誘いではドライブクローラー3in、4inもしくはドライブシュリンプ4.8inをチョイス。フォールスピードを上げたいときはドライブシュリンプ4in。細身のシェイプでカバーを撃ちたいときも、このセッティングで使つていて。



台風一過の相模湖は増水&激濁り。そんな状況を打開してくれたのは03ハンツストロングのブラック。シルエットがはっきり出るルアーオリガーラーチョイスでグッドサイズを量産した



04シンクロ+HPシャッドテール3.1インチ。ラインはFCスナイパーの8lb。このタックルセッティングであれば、適度なカバー内のフィネス的な誘いも可能。03ハンツどうく使い分けはほしい

特に03ハンツストロングの場合、ラバーの抵抗がよりあるためフォールスピードは控えめ。中でも9gではアシジから水深4~5mにあるレイダウンまで釣ることがある。そのとき、03ハンツストロング9gにドライブシャッド3.5inの組み合わせが自分の中でひとつ目の目安になっている。重いと根掛かりが増え、軽いとノーフィッシュになる。しかしこのウエイトがあれば4~5mに沈んでいる岩や木の枝などを感じ取ることができ、メリハリのある動きをボトム付近で出すことも可能。もちろん、実績も高い。そして11gと14gは開けた岩盤やミドルディープ、あとは

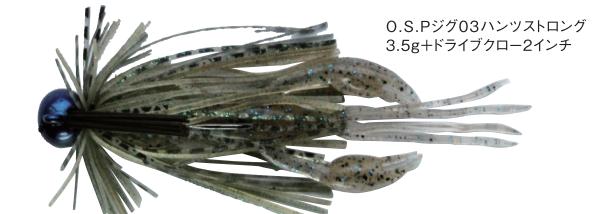
浮きゴミやごちゃごちゃしてある程度ウエイトがないと入れ込めないカバーなどで多用する。また大きめで抵抗のあるトレーラーをつけて、より手前に寄つてこさせないようなフォーリングもまた、このウエイトの出番となるところ。トレーラーに関してはドライブシュリンプ4.8inやドライブクローラー4inと組み合わせが多い。さらに、水の抵抗の少ないドライブスティック3.5inをセットしてボトムバンピングさせ、ボトムでトリッキーな首振りアクションで誘うのも有効だ。

最後に17.5gおよび21g(ノーマルの03ハンツにのみラインナップ)のキホンはディープ。5mから10m以上で使うことが多く、そういう水深で小刻みに音を立て、砂煙を上げながらボトムバンピング。トレーラーはドライブクローラー4inおよび5inやドライブシュリンプ4.8inと6in、あとはドライブシャッド4.5inなどを使うのだが、こうした抵抗の大きなワームだからこそ、1~5mまでのカバー撃ちにも適している。その他、岩盤に引っ掛けながら落としたり、杭などへの垂直フォールも効果的だ。また夏や冬など、速いフォーリングスピードにリアクションで食つうような時期は、この手の重いウエイトでメタルジグ的なアクションで釣っていくというのも、フットボールタイプの王道的使い方だと言えるだろう。



O.S.Pジグ03ハンツ21g+ドライブシュリンプ6インチ

これら特徴および使い方を聞くと、長きにわたって03ハンツが支持されてきた理由を理解してもらえるのではないだろうか。そしてこの03ハンツと同じコンセプトが、04シンクロにも継承されている。よりライトラインのペイントフィネスやスピニングタックルに向いたセッティングで、オープンウォーターはもちろん適度なカバー内でも誘うことを可能にした。フッキングも申し分なし。ペイント誘発能力に長けた03ハンツと04シンクロがあれば、ラバージグフィッシングの威力を知ることができるはずだ。



O.S.Pジグ03ハンツストロング3.5g+ドライブクローラー2インチ

Field Guide



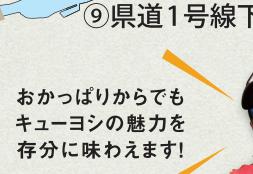
案内人はこの人

浦川正則

時間があれば必ずフィールドに出るという、旧吉野川水系のスペシャリスト。スイムベイトを中心としたストロングな釣りから、サイトフィッシングやファネスといった繊細な釣りまで、幅広いスタイルでまわりの度肝を抜く釣果を叩き出す。転勤先の北海道ではロックフィッシュのスピナーベイトおよびブレードジグゲームを開拓した

⑦板野高校裏

ほぼ直角にペントしているアウトサイドの流れが最も当たるスポット。デカバスの実績も高い。橋の上流側にはインレットもあるため、チェックしてみてほしい。ここにバスがさしていることもあるので、近く際は慎重に。橋脚、およびその周辺のアシ島が狙い目だ



おかげばりからでも
キューヨシの魅力を
存分に味わえます!



※これより先、
ボートの
進入禁止

⑧最上流プール

ローカルルールによって釣りが認められている上層がここ。シーズンを通してサカナをストックしており、カレンツがあることやウイードの存在、ベイトの豊富さなどを鑑みるうなづける。バンク沿いを丁寧に狙っていこう。除草されればエントリーできる場所はいくつかある。ローカルルールでは、ここまでがボートの進入が認められている上層



⑨県道1号線下

メインチャンネルがバンクに寄っているエリア。浅い側にいたバスがこのチャンネルに集まってくる。橋脚に身を寄せ、そのまま通るペイトフィッシュを待っていることが多い。流れが利きすぎているときは、それを嫌ってこのヨレに集まることも。バスが見えればサイトフィッシング、いなければスイムベイトやアラバマリグなどのダイナミックな釣りで攻めてみよう。デカくて天才系が多いのも、このエリアの特徴



⑩川端橋



《旧吉野川おすすめルアー④》
ドライブ・シャッフル
(ダウントショット)

消波ブロックの穴撃ちで使用。ロッドを瞬発的にあおって跳ね上げるアクションで、水はたく。このアクションで口を使わせる。またダウントショットは消波ブロックの穴撃ちの際、シンカーがブロックに当たりながら落ちていく。この音で気づかせて、シャッフルの動きで食わせるイメージでも使う。シンカーは3.5g



Vol. 4 徳島県・旧吉野川

四国、いや日本随一といっても過言ではない、リバーバスフィールド。水門の開閉によって水位が変わるために、これを見越した戦略を構築することが攻略への第一歩。ローカルルールについてはこちらのサイトで、釣行前に必ず確認を! → <http://jijibox.webcrow.jp/localrules.pdf>



ひのき橋

こちらも旧吉野川につながる水路。道路を挟んで反対側の、田や畑の水路へとつながっている。基本的にシード側の護岸、および水路内のウイードを狙う。最奥の水門およびそのゴミ溜まりも忘れずチェック。流れによって護岸の壁もどちらを狙うべきなのかを見極めることも大切だ



⑬牛屋島大橋

橋のたもとの両岸ともにブロックが入っており、スポーツ釣り場にも越冬場になる。夏は縦スト(橋脚)につくため、ここもシーズンを通してバスをストック。落ちアユが絡んでくるといいサイズが固まるため、一日のプランにぜひ組み込んでほしい。デカバスの実績も高く、このエリア内の橋脚、消波ブロック、そしてシードをグルグル回遊していると考えられている

⑥ひのき橋

橋脚周りがおすすめのスポットで、下流側は瀬になっており、落ちアユをここで捕食するデカバスも多い。昨年の同時期、ドライブシャッフルで非常に実績が高かったエリアだ。橋の上手にあるブルーは流れがあるときに反転流が生じ、バスも入ってくるという。わずかに残ったウイードを丹念に探ってみると良いだろう



⑤藍住大橋下流
インレット

川幅がやや膨らんでワンド状になってしまっており、大きな反転流が当たる箇所に合流するインレット。このインレット内は水質があまりよくないため、実績はあまりない。狙い目はインレットの出口付近、および藍住大橋のやや上流側のバンク

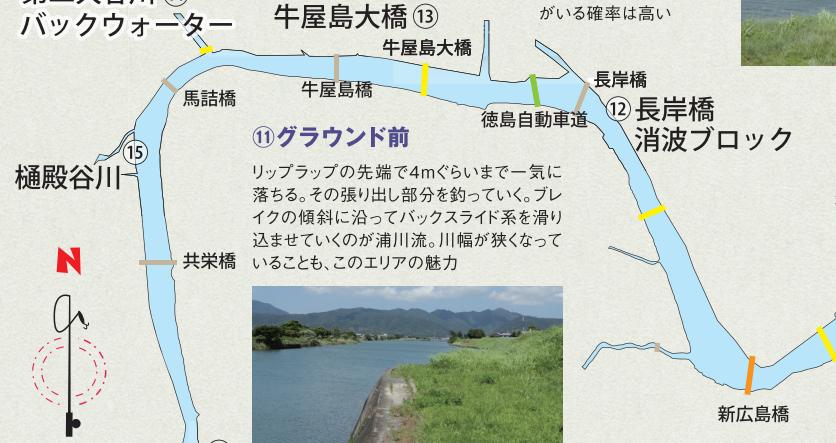


⑭第二大谷川
バックウォーター

旧吉野川の支流。両サイドは護岸に囲まれている。本流の水位に関係なく、シーズンを通してバスがいる水路。水質がクリアならサイトフィッシングで狙おう



第二大谷川⑭
バックウォーター



⑪グラウンド前

リップラップの先端で4mぐらいまで一気に落ちる。その張り出し部分を釣っていく。ブレイクの傾斜に沿ってバックスライド系を滑り込ませていくのが浦川流。川幅が狭くなっていることも、このエリアの魅力



①今切川最下流

取水塔のあたりで水深4mぐらい。そこからリップラップに向かって2mほどまで上がってくる。またワンド状になっている地形では反転流が起きるもの狙いどころ。水門の開閉によって水通しがよく、取水塔にバスが浮いていることもあるので注意



旧吉野川からつながるクリークで、タマズメに出たグッドサイズ。水路をまたぐ橋の下にできたシャードにスキッピングで送り込んでキャッチした



②今切川最下流消波ブロック

春にはスポーニングエリアになる、最下流エリアの一級スポット。目視できる消波ブロックの先の水深で3.5~4m程度。下流にいくほど浅くなる

《旧吉野川おすすめルアー②》
オリカネ虫

徳島の名産でもあるレンコンの収穫が終わると畑が掘り起こされ、ザリガニやツチガエルが川に流される。このツチガエルを待っているバスも多く、マッチザベイトで使うのがオリカネ虫だ。またサイトでも非常に効果的で、これまで数々の見えバスを仕留めてきた

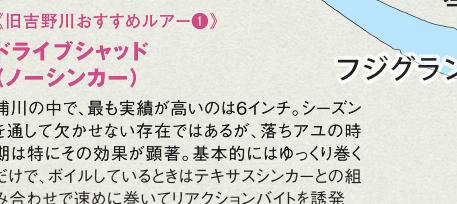


③フジグラン裏

対岸の複合ショッピングモール・フジグランが目印。狙いどころは護岸の先にあるリップラップと水門。ウイードも昔に比べて減ったものの、バラバラとパッチ状に生えており、ここにバスがついていることも。まずは水門にバスがないか慎重にチェック



④北島応神大橋上流アウトサイド



⑤北島応神大橋上流

消波ブロックとリップラップを有するアウトサイドペンド。リップラップの先でブレイクになっており、水深が4mほどまで落ちる。北島応神大橋の橋脚の延長線上で3mぐらいに上がるため、筋状に深くなっていることがわかる。足元のカバーで回遊していることが多く、そういう個体は得ててデカい…

